

MARMOR DECOR

Marmor Decor je dekorativna pasta na vodenoj bazi, idealna za reprodukciju antičke dekoracije, tzv. „mermernog efekta“. Pogodan je za enterijere stambenih objekata, banaka, pozorišta, hotela itd.

Glatkost obrađene površine, njena delimična prozračnost i veoma karakteristična struktura Marmor Decora, daju obrađenim površinama živopisan i maštovit izgled, ali i vernu sliku mermjerne, granitne, kamene teksture, kao i teksture drveta, platna, kože.

Marmor Decor, dolazi u beloj varijatni i tonira se prema ton karti Marmor decora.

Tehnički podaci

Oblast primene	Unutrašnje površine
Vezivo	SA
Gustina	1,53-1,55 kg/L
Sjaj	mat (sjaj se dobija alatom)
Rastvarač	Voda
Zapaljivost	Nezapaljivo
Potrošnja	3-5 m ² /L (na potrošnju utiče upijanje i kvalitet pripremljenih površina, tehnika i način nanošenja)
Vreme sušenja (zavisi od temperature i vlažnosti površine/vazduha)	1-2 sata (suvo na dodir) 2-3 sata (suvo za naredan sloj) 24 sata (potpuno suvo) (na 20°C i relativnoj vlažnosti 60%)
Alat	gleterica, špahtla...
Baze	Bela
Pakovanja	4,7L; 2,35L; 0,9L
Voc	<30g/L

Napomena: Tehnički podaci se odnose na beli i netonirani/nemodifikovani materijal, čuvan u originalnoj ambalaži na predviđen nači i na predviđenoj temperaturi. Kada se materijal tonira/modifikuje, tehnički podaci mogu da se promene.

Priprema površine

Površina mora biti suva, sa dobrom prionljivošću, čista i bez slabo vezanih delova, prašine, vodorastvornih soli, masti i drugih nečistoća.

Nove površine, moraju biti potpuno suve. Ispoštovati propisane uslove sušenja za nanete materijale. Stare površine potrebno je tretirati na odgovarajući način, da bi se uklonili ostaci stare boje, masnoća, prljavština, zidnih plesni. Neravne površine izravnati odgovarajućim materijalima, jer se Marmor Decorom mogu ublaziti, ali ne u potpunosti prikriti nedostaci prethodno nanetih materijala (loše naneta glet masa i sl.).

Pre početka nanošenja Marmor Decora, ravnomerno naneti Micro Mat.

Zaštititi podove i nameštaj pre početka nanošenja Marmor Decora.

Voditi računa o temperaturi. Optimalna radna temperatura je od +10°C do +30°C. Nije preporuka koristiti boju na temperaturama ispod +5°C i iznad 35°C i pri relativnoj vlažnosti većoj od 80%. Navedeni temperurni intervali podrazumevaju temperaturu prostora, površina koje treba da se boje i samog materijala.



Nanošenje

Uvek početi sa čitanjem uputstva na etiketi. Važno je biti upoznat sa bojom od početka. Upotreba pravih alata i pažljivo kreirane baze je temelj uspešnog rezultata.

Pre upotrebe pastu dobro promešati (do dna).

Ne razblažuje se.

Marmor Decor se nanosi pomoću čelične gleterice, špahtle ili sličnih alata, u debljini nanosa ~0,1-0,2mm. Za bolji efekat, nanositi ga u tri sloja, u istoj ili različitim nijansama. Nanose se tanki slojevi, uz istovremeno uklanjanje viška materijala.

Prvi sloj se nanosi kao osnovni, da bi se postigla homogena površina. Višak materijala, ako postoji, može se odstraniti i finim brusnim papirom. Svaki naredni sloj može da se nanosi, ako se prethodni dobro osušio. U isto vreme vrši se i zaglađivanje prethodnih slojeva. Što je više slojeva, produbljuje se struktura i dobija finiji završni efekat.

Od intenziteta završnog poliranja, moguće je dobiti mat, polusjajnu ili sjajnu površinu.

Marmor Decor moguće je kombinovati sa drugim materijalima (Travertine Decor, Perla Decor...) u zavisnosti od željenog krajnjeg efekta.

U slučaju da se površina ne može završiti iz jednog pakovanja, potrebno je homogenizovati materijal iz dva ili više pakovanja, naročito ako je materijal toniran.

Tokom nanošenja, svako dodatno uticanje na materijal (razblaživanje, dodavanje sredstava za nijansiranje i drugih), može da utiče na krajnji izgled osušenog filma premaza.

Završetak radova

Alat dobro obrisati pre pranja vodom.

Sav materijal koji se slučajno nađe na površinama koje nisu predviđene za tretiranje, odmah očistiti, dok se materijal nije osušio.

Dobro zatvoriti kantu posle upotrebe i držati je van domaćaja dece.

Prilikom odlaganja, boju ne sipati u kanalizaciju, u odvodne i površinske vodotokove, već odložiti na mesta koja su predviđena za uklanjanje otpada.

Rok upotrebe i skaldištenje

Datum na ambalaži.

Čuvati u originalnom i dobro zatvorenom pakovanju, na temperaturi od +5°C do +25°C, zaštićeno od direktnе sunčeve svetlosti.

Ne sme smrznuti.

Čuvati van domaćaja dece!

Ostale informacije

Ton karta boja je izrađena na papiru i prilikom nanošenja proizvoda na različite površine, mogu se očekivati odstupanja nijansi koja ne mogu biti predmet reklamacije. Odstupanja su moguća zbog korišćenja prirodnih mineralnih filera. Neujednačenost obojenih površina, može biti posledica različite pripreme, neodgovarajućih uslova prilikom ugradnje, različite upojnosti i hrapavosti površine. Flekavosti na zidu, saniraju se prebojavanjem cele površine. Prebojavanje samo jednog dela površine se ne preporučuje. Proizvođač ne garantuje za potpuno podudaranje nijansi iz različitih šarži, pa odstupanja u tonu ne mogu biti predmet reklamacije.

Informacije u ovom tehničkom listu zasnovane su na laboratorijskim testovima i praktičnom iskustvu. Pošto su različiti uslovi u kojima proizvod može da se upotrebii, van naše kontrole, mi jedino možemo da garantujemo za kvalitet samog proizvoda. Krajnji rezultat zavisi od površine, pripreme, temperature, vlažnosti, itd.

